

VARIA

NOWOŚCI WYDAWNICZE

- Sara Akram, *Narracja o WOJNIE w reportażach Wojciecha Jagielskiego. Perspektywa lingwistyczno-kulturowa*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2024, s. 565.
- Bibliografia adnotowana dorobku naukowego Profesora Jerzego Bartmińskiego, red. Monika Łaszkiwicz, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Marta Nowosad-Bakalarczyk, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2024, s. 311.
- Ireneusz Bobrowski, *Rodzaj w gramatyce polskiej*, Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk, Kraków 2024, s. 119.
- Jakub Bobrowski, *Film milicyjny jako archiwum dyskursu ludyczno-propagandowego PRL-u. Studium medio-lingwistyczne*, Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk, Kraków 2024, s. 331.
- Marzena Chrobak, *Nazwy własne w przekładzie. Teoria i praktyka*, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, Kraków 2024, s. 220.
- Anna Czelakowska, *Wieloznaczność regularna rzeczowników w języku polskim*, Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk, Kraków 2024, s. 281.
- Jolanta Szpyra-Kozłowska, *Marsjanie i Wenusjanki? O języku młodych Polek i Polaków*, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, Kraków 2024, s. 392.
- Marek Wiśniewski, Iwona Kaproń-Charzyńska, *Morfologia współczesnego języka polskiego. Zagadnienia ogólne. Słotwórstwo*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń 2024, s. 302.
- Piotr Żmigrodzki, *Polska leksykografia jednojęzyczna pierwszej połowy XX wieku*, Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk, Kraków 2024, s. 334.